

Classiques Garnier

Type	Livres électroniques	Domaine	Français, linguistique
Périmètre d'abonnement	Deux corpus de dictionnaires numériques français	Public	Licence, Master et Recherche
Editeur	Garnier	Langue(s)	Français

Description de la base

Dans le cadre du projet ISTEK des Licences nationales, deux corpus de dictionnaires numériques français sont accessibles :

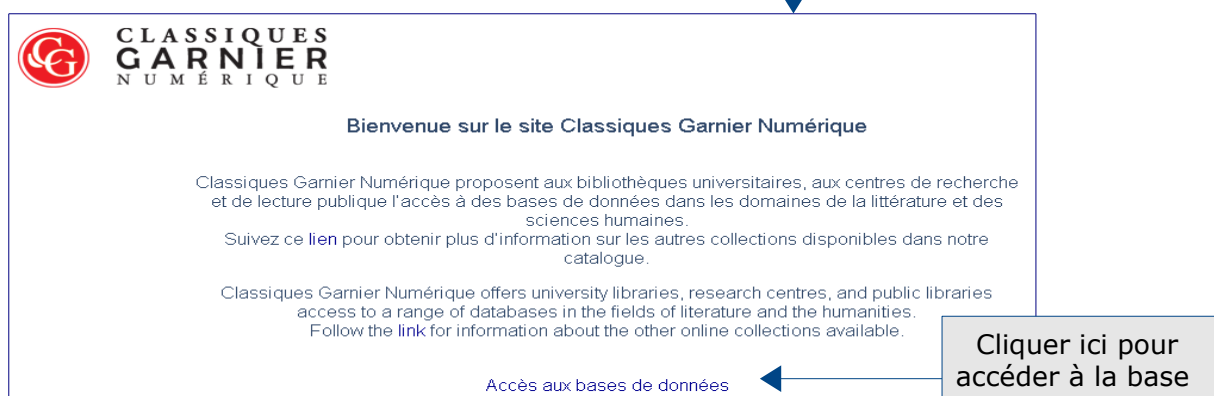
- Grand Corpus des dictionnaires du IXe au XXe siècle (6 titres)
- Corpus des dictionnaires de l'Académie française du XVIIe au XXe siècle (11 titres et 2 compléments)

Comment accéder à la ressource ?

- Le [catalogue général](#) permet de rechercher par article.
- La [liste AZ](#) permet de rechercher les périodiques électroniques et des e-books par leur titre.
- La page [liste des ressources électroniques](#) dans l'onglet Documentation Electronique répertorie toutes les ressources électroniques, celles proposées en libre accès et celles souscrites par la BU, ainsi que les guides d'utilisateur.

Consulter la ressource

Accès à la ressource à partir de la page d'accueil



CLASSIQUES GARNIER NUMÉRIQUE

Bienvenue sur le site Classiques Garnier Numérique

Classiques Garnier Numérique proposent aux bibliothèques universitaires, aux centres de recherche et de lecture publique l'accès à des bases de données dans les domaines de la littérature et des sciences humaines.

Suivez ce [lien](#) pour obtenir plus d'information sur les autres collections disponibles dans notre catalogue.

Classiques Garnier Numérique offers university libraries, research centres, and public libraries access to a range of databases in the fields of literature and the humanities.

Follow the [link](#) for information about the other online collections available.

Accès aux bases de données

Cliquer ici pour accéder à la base

Une nouvelle page s'ouvre permettant de sélectionner la collection

Sélectionnez une collection

Suivez ce lien pour obtenir plus d'information sur les autres collections disponibles dans notre catalogue.

Follow the link for information about the other online collections available.

Dictionnaires, grammaires et encyclopédies

Grand Corpus des dictionnaires [du 9e au 20e siècle]

- Frédéric Godefroy, Dictionnaire de l'ancienne langue française et de tous ses dialectes du 9e au 15e siècle
- La Cume de Sainte-Palaye, Dictionnaire historique de l'ancien langage français depuis son origine jusqu'au siècle de Louis XIV
- Edmond Huguet, Dictionnaire de la langue française du 16e siècle
- Dictionnaires des 16e et 17e siècles
 - Richelet, Dictionnaire français
 - Furetière, Dictionnaire Universel

Cliquez sur la ligne correspondante au dictionnaire souhaité

Une nouvelle interface permet de consulter le dictionnaire choisi dans le menu

The screenshot shows the website for the 'Godefroy, Dictionnaire de l'ancienne langue française'. The page has a dark blue header with a logo on the left and navigation links like 'IMPRESSION', 'EXPORT', 'COURRIEL', 'COLLECTIONS', 'PROFIL', and 'AIDE ?' on the right. Below the header, there are tabs for 'ACCUEIL', 'RECHERCHE SIMPLE', 'RECHERCHE AVANCÉE', and 'DOCUMENT'. On the left side, there is a search bar and a section titled 'Classement alphabétique' with navigation arrows and the text 'Lignes 1 - 100 sur un total de 156997'. A scrollable list of entries is shown, including 'A 1., préposition [Compl.]', 'A 2. [Compl.]', 'A 3. [Compl.]', 'A B C, s.m. [Compl.]', 'A DIEU LEVER', 'A l'avenant, loc. adv. [Compl.]', 'A QUO [Compl.]', 'A une alenee, loc. [Compl.]', 'A vau, a vau-l'eau, loc. [Compl.]', 'A, loc.', 'A, prép.', 'AACEMENT, s.m.', 'AACHEMENT', 'AACHIER', 'AACIE, s.f.', 'AACIER, verbe', and 'AACIER, verbe'. On the right side, there is a large circular graphic containing the title 'Frédéric Godefroy, Dictionnaire de l'ancienne langue française et de tous ses dialectes du 9e au 15e siècle'. To the right of this graphic are five menu items: 'PRÉSENTATION', 'CONSULTATION', 'TABLE DES MATIÈRES', 'RECHERCHE SIMPLE', and 'RECHERCHE AVANCÉE'. At the bottom, there are buttons for 'PRINCIPES D'ÉDITION', 'CONTACT', 'COPYRIGHT', and 'Installation des polices'. A small note at the bottom right says 'Édité par Claude BLUM - Professeur à la Sorbonne'. Annotations with arrows point to the search options and the alphabetical list.

Accès aux différents formulaires de recherche

Une liste déroulante à gauche affiche les entrées par ordre alphabétique

Mener la recherche dans le dictionnaire choisi

The screenshot shows a search interface with several sections and callouts:

- Interface de recherche quelque soit le dictionnaire**: Points to the top navigation area.
- Historique de recherche, sauvegarde de recherche**: Points to the search history and save buttons.
- Choisir un opérateur de recherche par les 17 opérateurs proposés dans le menu déroulant**: Points to the search operators dropdown menu.
- Recherche par mot clé dans le texte intégral du document**: Points to the main search input field.
- Filtres de la recherche par catégorie prédéfinie**: Points to the filter categories section.
- Supprimer les champs des filtres**: Points to the minus buttons in the filter fields.
- Ajouter un champ des filtres**: Points to the 'AJOUTER UN CHAMP DE RECHERCHE' button.

The interface includes sections for 'RECHERCHER DANS LE TEXTE INTÉGRAL', 'FILTRER LA RECHERCHE', 'STRUCTURE DES ŒUVRES', and 'CORPUS'.

Les langages propres à la base

Les opérateurs proposés par la base Classiques Garnier sont les suivants :

- Troncature : « ? » remplace n'importe quel caractère et « * » remplace un ensemble de caractères contigus.
- Opérateurs logiques : « et », « ou », « sans »
- Recherche de proximité : deux termes éloignés l'un de l'autre par un nombre défini de mots. Par défaut, "et 3", "sans 3", "puis 3", chiffre qui peut être modifié.
- Recherche par adjacence : recherche de plusieurs mots dans un ordre spécifié
- Respect de la casse : faire précéder le mot recherché de "casse" pour que celle-ci soit respectée (majuscules, minuscules).
- Recherche typographique
- Recherche sur un alphabet grec (selon les collections)
- Recherche de mots dans les constituants d'un texte
- Recherche de nombres
- Recherche floue : faire une recherche de mot dans une orthographe approchée à un caractère près.

Affichage des résultats

The screenshot shows a search results page with the following callouts:

- Table des matières**: Points to the left sidebar containing search results.
- Informations bibliographiques**: Points to the top navigation bar.
- Affichage : notes contextuelles ou en bas de page / zoomer ou dézoomer**: Points to the toolbar above the text.
- Recherche en texte intégral**: Points to the search bar at the top right.
- Retourner à la recherche**: Points to the 'RECHERCHE' button in the top right.
- A gauche, figurent les accès aux différents extraits**: Points to the list of search results on the left.
- Le mot clé recherché apparaît en rouge**: Points to the word 'livre' in the search results, which is highlighted in red.

Exporter et conserver les résultats de la recherche

Dans le bandeau supérieur et dans la barre des outils au-dessus du texte à consulter, figurent les principales fonctionnalités :

The screenshot shows the top navigation bar and toolbar with the following callouts:

- Imprimer**: Points to the 'IMPRESSION' button in the top navigation bar.
- Exporter en HTML le document ou seulement une partie sélectionnée**: Points to the 'EXPORT' button in the top navigation bar.
- Envoyer par messagerie**: Points to the 'COURRIEL' button in the top navigation bar.
- Notes personnelles**: Points to the 'Notes' icon in the toolbar.
- Poser un signet**: Points to the 'Bookmark' icon in the toolbar.
- Ajouter au corpus : fonction non accessible dans le cadre de l'abonnement**: Points to the 'Add to corpus' icon in the toolbar.

Créer son profil

Pour créer son profil, il suffit de cliquer sur « Profil » dans le bandeau supérieur situé de façon permanente en haut de l'écran

Déconnexion : effacer toutes les informations de sa session puis redirection sur la page d'accueil

The image shows a navigation bar with four buttons: 'COURRIEL', 'COLLECTIONS', 'PROFIL', and 'AIDE ?'. The 'PROFIL' button is highlighted with a dashed border. Below the navigation bar is a form titled 'Profil utilisateur'. The form contains two input fields for 'Identifiant' and 'Mot de passe', a checkbox for 'Création d'un nouveau profil', and two buttons: 'Valider' and 'Annuler'. A text box below the form explains the functionality of the profile creation.

Formulaire d'inscription d'un nouveau profil

Profil utilisateur

Identifiant

Mot de passe

Création d'un nouveau profil

Fonctionnement

La création d'un Profil permet de sauvegarder et de retrouver son travail à chaque utilisation des collections.

Pour utiliser cette fonction créez votre profil en saisissant un identifiant et un mot de passe de votre choix (d'au moins 3 caractères chacun, sans espace ni caractères spéciaux).

À la prochaine utilisation d'une collection, vous indiquerez ces mêmes identifiant et mot de passe afin d'accéder à votre espace de travail.

La création d'un profil permet de sauvegarder et de retrouver ses recherches et son travail à chaque utilisation.

Pour aller plus loin

- Contact : accueil-bu@univ-evry.fr
- Aide de l'éditeur: <https://www.classiques--garnier-com.bibliopam-evry.univ-evry.fr/numerique-bases/index.php?module=Aide&action=AideFrameMain>